

**16 Y 17 NOVIEMBRE
DE 2022**

XII JORNADAS DE EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL EN CONTEXTOS REGIONALES

 **Modalidad Virtual**

Cuarta CIRCULAR



UNJu
Universidad
Nacional de Jujuy



FHyCS
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales



XII JORNADAS DE EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL EN CONTEXTOS REGIONALES

Jujuy - Argentina

16 y 17 de noviembre 2022 - Modalidad virtual

Cuarta Circular

FUNDAMENTACIÓN

Desde el año 2010 en el seno de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales y en el contexto de la Unidad de Diversidad Sociocultural en contextos Pasados y Presentes se realizan las “*Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales*”, con una ingente convocatoria, tanto de participantes de nuestra provincia como de otras de nuestro territorio nacional. Generamos espacios que promuevan la discusión y el análisis crítico-reflexivo sobre la diversidad cultural en el ámbito educativo y académico, en particular en nuestra región, buscando generar propuestas de trabajo conjunto entre los diferentes actores involucrados. Este contexto permite mostrar la producción de conocimiento en temas relacionados a la problemática regional.

En la actualidad, nuestro país enfrenta una serie de desafíos que convierten a la educación en una de las herramientas principales para la construcción de una sociedad más justa e igualitaria, por lo tanto, es menester interpelarnos desde diferentes áreas sobre la educación y su interrelación con diversidad sociocultural. Es bien sabido que la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y la Ley de Educación de la Provincia de Jujuy N° 5807 en sus distintos artículos garantizan una educación que además de sostenerse en los principios de igualdad, equidad, calidad, entre otros, menciona taxativamente sobre la formación integral de las personas a lo largo de toda su vida respetando la diversidad cultural, para ello promueve políticas educativas que tiendan a fortalecer la identidad nacional basada en el respeto de esa diversidad cultural y por supuesto de las particularidades locales.

Desde fines del siglo XX y principios del XXI la discusión de la diversidad ocupó en el territorio argentino y en la agenda pública un lugar importante relacionado con un modelo cultural e intelectual desarrollado por los centros académicos y trasladados al espacio político en forma inmediata. Esta emergencia de uso del concepto de diversidad emergió por la presencia cada vez más enérgica de grupos étnicos autoreconocidos y militantes y fundamentalmente por la contundencia en las cifras de los censos. Esta nueva visión fue acompañada por un desarrollo e incorporación al desarrollo capitalista moderno. La diversidad adquirió matices para un amplio espectro político e ideológico, en este marco rescatando las cuestiones positivas el entramado de pueblos y comunidades en el seno de nuestra sociedad.

Consideramos que la articulación de las nociones de educación y diversidad sociocultural, posibilitarán la consolidación de espacios particularmente fecundos para la reflexión pero también permitirá la construcción de dispositivos de actuación que en

definitiva admitan la transformación. Asimismo es de señalar que en las últimas décadas se han convertido en una alerta y una preocupación para los investigadores y para los organismos gubernamentales en esta situación, la discusión y la problematización desde una perspectiva teórica y académica es una deuda con la sociedad pluriétnica y con la diversidad socio cultural.

Durante mucho tiempo, la condición de diversidad no ha sido reconocida por el sistema Educativo Argentino, dado que las políticas educativas en nuestro país han estado marcadas desde el período de la formación del Estado Nacional por la tendencia a la homogeneización. No obstante, y como ya se mencionó anteriormente la legislación en materia educativa ha producido un avance al respecto, propiciando también políticas que aseguren a los pueblos indígenas el respeto a su lengua y su identidad cultural, promoviendo la valoración de la multiculturalidad en la formación de todos los educandos.

En este marco las XII Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales tienden a problematizar la educación desde múltiples aristas, pero principalmente desde la interculturalidad, tal y como se proponen desde las políticas estatales, dado que muchas veces lo que se propugna en la normativa difiere de lo que sucede en las prácticas educativas.

ORGANIZAN Y PARTICIPAN DE ESTE EVENTO

- Unidad de Investigación de Diversidad Sociocultural en contextos regionales: Pasados y Presentes.
- Cátedra Antropología Social y Cultural. Licenciatura en Educación para la Salud y Ciencias de la Educación.
- Cátedra Antropología Social y Cultural. Licenciatura en Trabajo Social y Ciclo Superior en Trabajo Social.
- Cátedra Planificación Estratégica en Destinos Turísticos. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen.

OBJETIVOS

- Propiciar un espacio de discusión y análisis de la diversidad cultural en el ámbito educativo, en particular en nuestra región.
- Generar dispositivos de manera colectiva que permitan mostrar la producción de conocimientos en temas relacionados a la problemática regional.

DESTINATARIOS

- Investigadores del medio local y nacional
- Alumnos, profesores y graduados de las distintas carreras universitarias
- Alumnos, profesores y graduados de distintas carreras de los I.E.S
- Docentes de nivel Medio y Superior no universitario
- Profesionales y Técnicos del Estado Municipal, Provincial, Nacional y Privados

- Organizaciones No Gubernamentales y Organizaciones de Base
- Público en general

PRESENTACIÓN DE RESUMEN DE PONENCIA

Para presentar trabajos en calidad de Expositor el/los interesado/s deberá/n enviar un Resumen de la ponencia que responda a las siguientes pautas de presentación y contenga:

- Tamaño del papel: A4 (orientación vertical)
- Márgenes: superior: 2.5 cm / inferior: 2.5 cm / izquierdo: 3 cm / derecho: 3 cm
- Sin encabezado ni pie de página
- No incluir saltos de página ni de sección.
- Fuente de letra: Arial - Tamaño de letra: cuerpo 11 en el texto
- Espacio entre caracteres: espacio normal y posición normal
- Interlineado: sencillo
- Título de la actividad académica. (XII Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales).
- Nombre de la mesa temática.
- Título del Trabajo. En negrita y Centrado
- Datos personales del autor/es. Apellido y nombre completos, institución a la que pertenece, un (1) correo electrónico de referencia.
- Resumen del trabajo: desde 250 hasta 300 palabras.
- Cinco palabras clave, separadas por un punto.
- Los resúmenes se presentarán en WORD, y será enviado al correo electrónico del coordinador/ra de mesa, el cual estará en la circular que se remitirá oportunamente. En el asunto deberán colocar: RESUMEN- (Apellido/s del autor/es del trabajo)-MESA TEMÁTICA por ejemplo: RESUMEN-TAPIA-MESA12. Asimismo, lxs coordinadores de mesa deberán hacer envío no sólo de los resúmenes aceptados, sino también de las fichas de los expositores, con la finalidad de agilizar la entrega de certificados.

Se aclara que cada resumen puede tener cómo máximo tres autores, así mismo, se puede presentar un máximo de dos trabajos.

FECHAS IMPORTANTES

El plazo de recepción de los resúmenes de las ponencias será hasta el viernes 04/11/2022.

Notificación de aceptación de los resúmenes: hasta el 07/11/2022.

PLANTILLA PARA RESUMEN

El siguiente enlace sirve **únicamente** para respetar el formato de presentación del resumen.

<https://docs.google.com/document/d/1o4mh15UzIfzExoXtfAd7TvEbUBFAe8Jk/edit?usp=drivesdk&oid=105593930469207255698&rtpof=true&sd=true>

Se aclara que aquellos trabajos que no cumplan con las pautas de presentación, serán reenviados a los autores para su corrección y nuevo envío.

En otro archivo en WORD deberá adjuntar la siguiente ficha de inscripción:

| |
|---|
| FICHA DE INSCRIPCIÓN |
| EXPOSITOR/ES |
| Título del trabajo: |
| Apellido/s y Nombre/s: (obligatorio y como figura en el DNI) |
| Tipo y número de Documento: (obligatorio) |
| Pertenencia institucional: |
| Recibo N°: (obligatorio) . Adjuntar en caso de pagar presencialmente factura brindada en Secretaría Administrativa (ubicada en calle Otero, primer piso) o comprobante de pago en caso de pagar por transferencia (si la misma se realiza a través de terceros indicar nombre y apellido del expositor o coordinador). |
| Correo electrónico: (obligatorio) |
| Teléfono: (obligatorio) |
| Resumen: (obligatorio) |
| Cinco palabras clave |
| Necesita constancia de asistencia: SI/NO (tachar lo que no corresponda). En el caso de que necesite que vaya dirigido a una autoridad específica, indicar la misma. |
| Desea recibir el certificado en Formato papel <input type="checkbox"/> Formato digital <input type="checkbox"/> (tildar lo que corresponde) |

PRESENTACIÓN DE PONENCIA COMPLETA

El trabajo extendido deberá contener una extensión mínima de 6 (seis) páginas y un máximo de 10 (diez) debiendo seguir las mismas pautas de presentación del resumen, y se deberá enviar al correo electrónico que oportunamente se comunicará.

Los trabajos finales que no cumplan los requisitos solicitados por el comité académico no serán considerados y, en consecuencia, no admitidos en estas Jornadas. Se aclara que el tiempo máximo de exposición será de 15 minutos, independientemente de la extensión del trabajo escrito.

Fecha de Presentación de trabajos completos correspondientes a ponencias completas: desde el 02/11/2022 hasta el 28/11/2022. Deberán remitirlos a:

Jornadas.educacion.diversidad22@gmail.com

MODALIDAD Y EXPOSICION

Las XII Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales se realizarán de forma virtual, teniendo en cuenta que realizarlas de esta manera conlleva a incluir a quienes no pueden trasladarse desde el interior de nuestra provincia y de otras, brindando la posibilidad de que haya una participación de todos.

La misma se desarrollará durante los días 16 y 17 de Noviembre de 2022, en los horarios de 08.00 a 13.00 y de 14.00 a 19.00.

El tiempo máximo de exposición será de 15 minutos, independientemente de la extensión del trabajo escrito. Cada expositor y coordinador deberá contar con los elementos necesarios para participar de las respectivas reuniones por plataforma virtual.

CERTIFICACIÓN

Según categoría de participación en las jornadas se expedirán certificados en calidad de:

- Coordinador/a General
- Coordinador de Mesa
- Comisión organizadora
- Expositor
- Expositor Estudiante
- Asistente
- Asistente estudiante

Se aclara que en caso de requerir el envío del certificado de participación o exposición, los gastos asociados estarán a cargo del interesado, la comisión informará los costos correspondientes para el envío. En el caso de las personas del extranjero, los certificados serán digitalizados.

MESAS DE TRABAJO

Mesa 1: “Educación Inclusiva: Experiencias para la construcción de un sistema educativo para todxs”.

Coordinadores: Fabián Guillermo Galán Peñalva y Nayra Eva Cachambi Patzi.

Email: educacioninclusiva@fhyics.unju.edu.ar

América Latina se encuentra marcada por múltiples experiencias de exclusión vivenciadas desde los orígenes de sus Estados. Las distintas instituciones y personas que componen nuestras naciones aún mantienen mecanismos que de manera implícita o explícita reproducen formas de discriminación por razones étnico-raciales, socioeconómicas, religiosas, de género, orientación sexual y discapacidad. Ante ello, la Educación Inclusiva se presenta como un modelo educativo que, al articular los estudios sobre educación y los estudios sobre interculturalidad, discapacidad y género, brinda aportes para la construcción de propuestas y la toma de decisiones asertivas y situadas que permitan garantizar derechos y condiciones equitativas para los/as educandos/as.

La presente mesa de trabajo se propone como un espacio específico para la “*socialización de experiencias desarrolladas*” por docentes, directores/as, equipos técnicos, estudiantes y/o investigadores/as que desarrollan acciones en el marco de la educación inclusiva como eje fundamental de sus prácticas.

Se espera que cada ponencia describa las acciones realizadas, los procesos de conformación de equipos, el proceso de planificación, las dinámicas sostenidas en estos espacios y los marcos teóricos que orientaron sus propuestas. Como también, los resultados obtenidos y las conclusiones y/o nuevas líneas de abordaje que surgieron a partir de las acciones realizadas.

Mesa 2: Abordajes, problemas y desafíos de la universidad hoy.

Coordinadoras: Brenda Doris del Valle Gutiérrez, Mercedes Saccone y Mariana Paula Valdiviezo.

Email: brendadguti@gmail.com

En esta mesa se convoca a intercambios sobre avances de investigación y experiencias sistematizadas que tengan como objeto de estudio a la universidad, las problemáticas o desafíos actuales que la atraviesan, desde diferentes perspectivas que contribuyan a un abordaje crítico y transdisciplinario de las dimensiones políticas, sociales, culturales, económicas, históricas y pedagógicas que la configuran.

Se promueve un espacio de debate y diálogo desde la perspectiva de docentes, estudiantes, investigadores y otros actores que analicen la complejidad de las universidades. Algunos ejes que proponemos abordar en esta mesa son: los procesos y mecanismos de ingreso a la universidad, procesos de articulación entre el sistema universitario y el nivel secundario, dispositivos y estrategias de acompañamiento a las trayectorias de estudiantes, la construcción del oficio del ser estudiante en el nivel superior, las condiciones de vulnerabilidad y desigualdad de estudiantes, los procesos y experiencias formativas de los actores, el desarrollo de propuestas de posgrados y su relación con las demandas institucionales, las experiencias uso y acceso de TIC y

los desafíos de la educación a distancia, bimodal, híbrida, virtual, mediada, remota y semipresencial que acontece en el marco de las universidades. También se incluyen trabajos sobre extensión y transferencia de la universidad y medio social comunitario, la vinculación del sistema universitario con el desarrollo de la ciencia, la formación en investigación en la universidad, experiencias y actividades de internacionalización universitaria, entre otros.

Mesa 3: Extensión universitaria y diversidad.

Coordinadores: Marcelo Luis López, Griselda Puca Orazabal.

Email: mllopez@fhyics.unju.edu.ar

La extensión universitaria es uno de los componentes en el que confluye la identidad y el objeto de la educación superior según el discurso actual en lo que se ha dado en denominar integración de funciones: docencia (para la formación de técnicos y profesionales), investigación (para la producción de conocimiento) y extensión (como relación con el entorno para el desarrollo socio-comunitario, cultural, productivo y medio ambiental). Estas funciones provienen, a su vez de distintas tradiciones, respectivamente: el proyecto francés de la universidad napoleónica profesionalista, el proyecto alemán (prusiano) de la universidad humboltiana y el proyecto de la universidad extensionista inglesa. Aunque cada una de estas posturas priorizaba distintas cuestiones, compartían un bloque histórico y cierto alineamiento ideológico, aunque hoy se articulen y se presenten dentro de una síntesis superadora. Hay muchos organismos que desarrollan actividades bajo el paraguas extensión, en el caso de la universidad se entrecruzan las orientaciones extensionistas y el vincucionista y los polos de la dialéctica Estado-Mercado que han jugado un papel histórico variable en cada proceso y coyuntura. La extensión universitaria latinoamericana, no obstante, fue adquiriendo la especificidad de un rol que viene intentando contribuir a la superación de la desigualdad. En este marco, en las últimas dos décadas, el organizador "diversidad" ha penetrado esferas heterogéneas tanto en el campo de la teoría como en el de las prácticas sociales entre las que se encuentra la extensión universitaria como referente fundamental de la educación superior. Por ello parecía pertinente e interesante ofrecer una mesa que permitiera invitar a estos cruzamientos para la reflexión y la discusión académica.

Mesa 4: Niñas, niños y adolescentes y prácticas participativas.

Coordinadores: Ivanna Gabriela Callieri, Ismael Antonio Vilte y Elena Patricia Montes.

Email: participacionnae22@gmail.com

Desde cátedras de Psicología Evolutiva de las Infancias y adolescencias, en esta mesa convoca a quienes investigan y trabajan en problemáticas vinculadas a la participación de niñas, niños y adolescentes, tanto en el ámbito educativo, como en otros ámbitos de la sociedad. Se pueden presentar producciones que refieran tanto a

experiencias y proyectos implementados, como trabajos de investigación, que muestren la diversidad de posibilidades.

A su vez, por la complejidad de la temática, pueden sumarse análisis de otras miradas y posiciones sobre el tema, como la de docentes, familias y otros adultos que trabajen con los protagonistas.

El estudio de la gestión de diversidad de prácticas participativas de niñas, niños y adolescentes, fundamenta su interés, debido a que desde el año 2006, entra en vigencia Ley de Educación Nacional N° 26.206, que plantea la demanda de promover en el ámbito educativo competencias para el ejercicio de una ciudadanía responsable, democrática y participativa.

Conocer el estado de situación y generar un ámbito de dialogo, intercambio y debate entre los asistentes, sobre las investigaciones, intervenciones y experiencias sobre la temática, resultará un valioso aporte para la consolidación de prácticas ciudadanas.

Mesa 5: Las Tecnicaturas Superiores: una propuesta educativa valida de los I.E.S. (experiencias, producciones, investigaciones y memorias).

Coordinadores: Hugo Marcelo Humeres y Norma Gladis Esteban.

Email: hhumeres@fhyics.unju.edu.ar

El surgimiento de las Tecnicaturas Superiores como alternativas educativas, tienen como propósito vincular tipos de formación específica con los requerimientos que demanda el mercado en cuanto a habilidades y competencias. Es por ello que se crea un marco normativo, sustentado en la Ley Nacional de Educación Superior N° 24.521/1995 que establece que las instituciones de formación superior, sean nacionales, provinciales y/o municipales, tanto de gestión estatal como privadas, forman parte del Sistema Educativo Nacional. Por lo tanto, los Institutos de Educación Superior (I.E.S.) están habilitados para generar ofertas académicas en las localidades donde se encuentran insertos. Asimismo, la Ley de Educación Técnico Profesional N° 26058/2005, tiene por finalidad la regulación y ordenamiento de la Educación Técnico Profesional en el Nivel Superior y es de aplicación a todo el territorio del país, respetando los criterios federales y las diversidades regionales.

En virtud de lo expuesto, desde esta mesa temática, se pretende visibilizar a las Tecnicaturas Superiores y desatacar su importancia como una alternativa educativa válida y plausible frente a los requerimientos cambiantes del mercado laboral. Es por ello que, en esta mesa se socializan investigaciones; producciones; experiencias y memorias de docentes y alumnos.

Mesa 6: Experiencias de producción de grado en trabajo social.

Coordinadores: Rafael Ángel Carrillo, Gisela Jorgelina González y Marcela Fabiana Garzón.

Email: rcarrillo@fhyics.unju.edu.ar

La producción académica desde la disciplina del trabajo social, en el contexto de la educación superior universitaria, posibilita la apertura en diversas áreas temáticas de

investigación, dada la amplitud que proporcionan los diferentes campos de intervención: familia, grupo y comunidad, así como también las áreas de incumbencias. Los procesos de investigación, desde sus dimensiones epistemológica, teórica y metodológica, son el eje transversal en la formación y en el ejercicio profesional, siendo parte constitutiva y necesaria a los fines de orientar la aproximación a la realidad en los contextos regionales, desde las diversas categorías contemporáneas, que se ponen en juego en la realidad compleja y dinámica, que aporten a intervenciones fundadas, situadas y significativas. Es por ello que la posibilidad de sociabilizar las experiencias de producción en el marco de los procesos de integración teórico- metodológicos, se constituyen en una oportunidad de enriquecerlos a través de aportes de otros campos, áreas y experiencias que sumen a la diversidad de miradas, como así también a la retroalimentación formativa y profesional a los fines de profundizar la especificidad desde el Trabajo Social que se refleja en las producciones finales de grado.

Mesa 7: La experiencia escolar en tiempos de pandemia y pospandemia: cambios y continuidades en contextos de transición.

Coordinadores: Roberto Adrián Flores, Agustín Daniel Huaranca y Romina Gisela Arnedo.

Email: rominagiselaarnedo@gmail.com

La mesa busca promover un espacio de diálogo y reflexión sobre las configuraciones que adopta la experiencia escolar en los niveles y modalidades del sistema educativo obligatorio en tiempos de pandemia y pospandemia.

En momentos en los que las sociedades transitan hacia contextos de pospandemia, resulta oportuno habilitar espacios para la reconstrucción, análisis y debate de las variadas experiencias académicas, curriculares y didácticas que impulsan los actores escolares en tiempos de cambio y de marcada incertidumbre.

En este escenario resulta válido preguntar: ¿Qué configuración toma la experiencia escolar en tiempos de transición? ¿Qué aspectos hereda de las prácticas escolares desplegada en tiempos de pandemia y cuales implican una regresión al tradicional formato escolar? ¿Qué debates y desafíos impone este nuevo orden?

La mesa de trabajo abre el juego a investigaciones, ensayos, relatos de experiencias, en curso o finalizadas, que tomen como eje de análisis la experiencia escolar en tiempos de cambio y transición.

Mesa 8: “Medios de Comunicación y Salud: adaptación en la producción periodística”.

Coordinadores: Leticia Eugenia Larrán y Diego Gutiérrez Sivila.

Email: diez.aikido@gmail.com

Los medios de comunicación cumplen un rol importante a la hora de transmitir información, son los que permiten tener un panorama de lo que está sucediendo en todo momento. En los últimos años, los distintos medios tuvieron que realizar algunas

modificaciones en el modo de ejecutar las distintas tareas necesarias para cumplir el rol informativo.

Es por ello, que la siguiente mesa pretende englobar todas las propuestas en las que estén presentes la relación entre algún aspecto comunicacional y la salud. Si bien se considera que haya un vínculo con el contexto actual, no es necesario que estén referidos únicamente a la pandemia del COVID-19, sino que se traten cuestiones sanitarias regionales y/o provinciales. Se esperan trabajos que tengan que ver con modificaciones en la realización de tareas periodísticas como coberturas periodísticas con respecto a temas sanitarios, modos de presentar la información, entre otras.

En este marco, la idea es compartir estudios de estas dos grandes áreas - comunicación y salud- con líneas de trabajo interdisciplinarias que aborden críticamente las problemáticas comunicacionales en relación a los medios de comunicación de los últimos años: como ser la resistencia al cambio, su condición de innovación, las interacciones e interrelaciones como dinámica compleja, a fin de intercambiar y debatir a partir de las producciones sobre la temática.

Mesa 9: Pedagogías Críticas del Sur-Sur: experiencias y espacios educativos socio-educativos y comunitarios.

Coordinadoras: Sabrina Zinger y Patricia Patagua.

Email: ppatagua@sedesanpedro.unju.edu.ar

Una diversidad de experiencias educativas, localizadas en el Sur global, han enriquecido las perspectivas pedagógicas de la educación popular, la decolonialidad y el feminismo. Desde sus localizaciones han resistido las múltiples desigualdades y el avance mercantilizador en educación, creando y prefigurando “una educación otra”.

En esta mesa se invita a presentar trabajos que discutan: el lugar de los espacios educativos colectivizados en la transformación de la sociedad; el aporte de las pedagogías críticas en estos espacios, los desafíos del diálogo de saberes, los sentidos de la formación y el trabajo desde perspectivas no hegemónicas, las tensiones en la formación de subjetividades rebeldes, el lugar de los servicios socio-educativos en tiempos de pandemia, las políticas destinadas al campo desde una perspectiva de derechos humanos, las demandas a la gestión social y cooperativa, y los desafíos de la investigación y los métodos participativos.

Mesa 10: Educadorxs populares, educadorxs socio comunitarios, problemáticas del trabajo , la formación y la colectivización de espacios educativos diversos.

Coordinadoras: Juana Mariela Villagra y Sabrina Zinger.

Email: szinger@fhyics.unju.edu.ar

Desde este espacio queremos recuperar las discusiones y reflexiones alrededor del derrotero de experiencias educativas para infancias, juventudes y adulteces de sectores populares desde diferentes espacios como movimientos populares y organizaciones sociales que proponen a la educación popular como sustantiva en la

generación de territorios vivos, que resisten incansablemente las políticas neoliberales y neoconservadores desde una diversidad de prácticas y experiencias con diferentes niveles de formalización.

En este sentido lxs invitamxs a convidar sus experiencias y ponerlas en diálogo colectivo, tensionando el territorio, la participación, el trabajo, los saberes sujetos y experiencias que en ellas transitan.

Mesa 11: “Los Materiales Didácticos Digitales en la diversidad de la Educación Superior: instrumentos disruptivos y desafiantes.”

Coordinadoras: Rudix Claudia Camacho Montaña y Liliana Mabel Medina.

Email: rudix.camacho@gmail.com

Cada vez es mayor la diversidad de aulas en el nivel superior, en ellas, se encuentran estudiantes de diferentes edades, orígenes culturales y sociales, con distintas situaciones personales y con diferentes intereses y recursos cognitivos, que buscan abordar y entender las propuestas didácticas que las cátedras les proponen desde abordajes más clásicos, hasta la incorporación de innovaciones digitales en sus actividades cotidianas. Una de ellas, es el uso de los Materiales Didácticos Digitales que se presentan como instrumentos disruptivos y desafiantes en la Enseñanza de la Educación Superior.

Se entiende que un Materiales Didácticos Digitales (MDD), son "las herramientas que permiten que el estudiante interactúe en forma directa con ellos como parte del proceso de construcción de conocimientos y que son concebidos -desde el mismo proceso de diseño- para sostener, apoyar, guiar, orientar procesos de aprendizaje, utilizando para su elaboración soportes digitales" Schwartzman y Odetti (2013). Es decir, son los recursos que se producen, distribuyen y se aplican con el apoyo de tecnologías de información y comunicación.

Partiendo de esta conceptualización, consideramos la importancia de identificar los supuestos didácticos y curriculares que se sostienen en la selección y uso efectivo de estos materiales dentro de la dinámica áulica. Si bien los MDD deben ser utilizados por el profesor y/o sus alumnos con la finalidad de propiciar aprendizajes significativos, se requieren estudios que consideren a las prácticas educativas universitarias desde la construcción de sus interpretaciones e intervenciones respecto a los aprendizajes y enseñanzas que se despliegan en la puesta en juego de estos materiales en la enseñanza de la Educación Superior.

Las condiciones contemporáneas del ejercicio de la docencia universitaria exigen concebir al profesor como orientador de este proceso de enseñanza innovador, disruptivo y que a la vez resulta un desafío en el ejercicio de la propia práctica para la generación de genuinas experiencias educativas, en la diversidad de la Educación Superior.

Mesa 12: “Turismo, Patrimonio y Educación: reflexiones acerca de las distintas prácticas, procesos y experiencias en contextos regionales diversos”.

Coordinadores: Álvaro Patricio Villarrubia Gómez y Vanesa Civila Orellana

Email: vcivilaorellana@fhyics.unju.edu.ar

La propuesta de la mesa invita a pensar, re-pensar y conocer las diversidad de prácticas, procesos, experiencias y reflexiones que se construyen en torno a los ejes del turismo, el patrimonio y la educación como aspectos que dialogan constantemente en la puesta en acto en contextos disímiles. En este sentido, se considera al turismo como un fenómeno que abarca los desplazamientos y actividades que realizan las personas en un lugar diferente al del entorno habitual, según la OMT. Asimismo, se entiende también a tal fenómeno tanto como una práctica social, hablamos entonces de *prácticas turísticas* como proceso o más bien *procesos turísticos* que se despliegan a través de una multiplicidad de aspectos dependiendo de los contextos. De la misma forma, se considera al patrimonio tanto en su aspecto material e inmaterial, incluido desde ya, el paisaje natural y cultural, como parte de prácticas (institucionales, no institucionales y múltiples expresiones, discursos y manifestaciones) y procesos de patrimonialización complejos, contradictorios y cambiantes que permiten construir significaciones contextuales y polifónicas que configuran y reconfiguran aspectos identitarios y culturales según el contexto en el cual se sitúen. Por lo tanto, tales prácticas y procesos turísticos y patrimoniales son diversos ya que son determinados por sus contextos situados, dado que encarnan una diversidad de problemáticas.

De este modo, finalmente, como eje propuesto en esta mesa, se invita a presentar experiencias de grado (trabajos en curso o finalizados, monografías, investigaciones iniciales y/o en curso, entre otros) de posgrado (investigaciones iniciales y/o en curso o finalizadas) de extensión, vinculación, transferencia y también experiencias de la comunidad en general relacionadas al turismo y el patrimonio, e incluso propuestas vinculadas a la enseñanza del turismo y del patrimonio en ámbitos formales y no formales, las cuales permitirán reflexionar tanto a los/as expositores/as como a los/as asistentes en estos aspectos necesarios para la provincia de Jujuy, el NOA y la Argentina toda en clave de aprendizaje continuo. Tales trabajos podrán presentarse para su exposición durante la Jornada en formatos comunicacionales diversos tanto verbales como escritos, sonoros, digitales y/o corporales como ser, PPT, podcast, videos, fotográficos, Genially, Canva, Padlet, musicales, transposiciones coreográficas, teatralizaciones, pictóricos, entre otros.

Mesa 13: Lectura y escritura académica en el ingreso a la universidad: vínculos, dificultades y alianzas.

Coordinadoras: Alejandra Siles Pavón y Florencia Raquel Angulo Villán.

Email: ceilea@fhycs.unju.edu.ar

Escribir y leer en la universidad es una experiencia nueva para lxs estudiantes que ingresan por primera vez a este espacio. Para ellos, implica ponerse en contacto con nuevos materiales y conceptos, con otros modos de medir y organizar el tiempo, con originales maneras de utilizar el lenguaje y los géneros. El mundo de la lectura y la escritura en la universidad es tan diverso y extraño como cambiar de país, de lengua, de costumbres; por eso es importante centrar la atención en el perfil del estudiante ingresante y en el rol que cumplen lxs docentes que enseñan materias en el primer año de una facultad o en el último curso del nivel medio.

Para potenciar estas reflexiones, compartimos la experiencia de Juan, un estudiante novato. En la escuela secundaria Juan era un estudiante con buenas calificaciones y

al que no le costaba aprobar. Sin embargo, en la universidad no pudo realizar el primer parcial de una de las materias. Cuando su profesora le preguntó si había tenido dificultades para estudiar, comentó lo siguiente: “En la secundaria todos mis profesores eran amantes de los resúmenes, en la universidad no te dan tregua. Exigen respuestas explicativas largas y si bien tengo más espacio para ampliar mis ideas, también me terminé perdiendo.”

Como le pasa a Juan le pasa a tantos otros estudiantes en el ingreso a los estudios superiores. Se encuentran perdidos o temerosos frente a la nueva cultura académica y, más temprano que tarde, se dan cuenta que deben aprender un lenguaje nuevo, un modo de relacionarse discursivamente distinto y diverso. A esta cuestión también se suman las consecuencias de la enseñanza durante el ASPO, que potenciaron otros modos de leer y escribir y que hacen variar los modos de aprendizaje para los ingresantes a la universidad.

Para pensar en nuevos modos de colaborar con los estudiantes que ingresan a los estudios superiores, para intervenir y activar estrategias en conjunto que, incluso, vinculen los niveles del secundario y la universidad, convocamos especialmente a los docentes de educación superior que estén desarrollando actividades en el primer año de la universidad o docentes del último año de la escuela secundaria interesados en el tema de la lecto-escritura académica a presentar ponencias sobre:

- Experiencias sistematizadas de vinculación entre nivel medio y superior.
- Resultados de propuestas de acompañamiento o tutorías de lectura y escritura en el primer año de la universidad
- Análisis de casos sobre leer y escribir en una determinada disciplina en materias de primer año de la universidad y/o en los últimos años de la escuela secundaria.
- Itinerario y reflexiones de propuestas didácticas exitosas sobre lectura y escritura.
- Estudios sobre el impacto en los modos de leer y escribir para estudiar, luego de la pandemia.
- Reflexiones sobre el potencial epistémico de la lectura y escritura de géneros discursivos académicos: parciales, trabajos prácticos, monografías, informes, otros.
- Reflexiones sobre la construcción de una identidad académica a partir de la escritura, lectura y oralización de géneros específicos.
- Investigaciones en curso sobre los modos de enseñar y/o estudiar a través de dispositivos digitales.
- Prácticas de lectura y escritura en instituciones de nivel secundario en contextos de vulnerabilidad.
- Resultados de investigaciones sobre prácticas educativas virtuales en tiempos de pandemia

Mesa 14: Educación, Diversidad y Trabajo Social.

Coordinadoras: Cecilia Inés Simón, Mónica Elizabeth Córtez y Tania Cecilia Calisaya

Email: cisimon@fhyics.unju.edu.ar

Las identidades múltiples en territorio, son la complejidad de la vida humana y sus manifestaciones en la sociedad posmoderna, generadas por tránsitos comunicacionales, existenciales, políticos y culturales que, esconden asimetrías de

diversa índole. Este reconocimiento de lo diverso ha llevado a su institucionalización en la sociedad como hecho visible, inevitable y natural, con discursos y prácticas que la configuran en sus particularidades por varias vías.

Como hecho social por parte de quienes la encarnan porque le han dado visibilidad social y sentido político. Son las luchas históricas de mujeres, hombres, pueblos indígenas, comunidades afroamericanas, jóvenes, inmigrantes, etc. quienes en la cotidianidad han comprometido sus vidas, quienes tornaron visible tal diversidad.

Capturar la diversidad como objeto de estudio, mostrando cómo opera la identidad, esa inmensa variedad de modos en que lxs sujetos viven sus vidas y muchos más, siendo que la diversidad se ha vuelto multicomprendiva y ha dejado su sello en lo que es la geocultura del mundo, es un desafío a la Ciencias Sociales.

El Trabajo Social como profesión tiene entre sus principales fortalezas, el acceso a la cotidianidad y a la intimidad de lxs sujetxs de la intervención, familias, grupos, comunidades. El debate planteado desde la interculturalidad crítica decolonial sugiere para Trabajo Social: Replantear las tipologías que se suelen emplear para conocer, clasificar y orientar acciones de bienestar social. El reconocimiento de la diversidad social desde la profesión, la incorporación del conocimiento, en su carácter histórico, conlleva un giro epistémico en nuestra manera de conocer la realidad y situar a quienes dan sentido a nuestra profesión.

En esta línea la mesa propicia la presentación de prácticas de investigación, de sistematización de prácticas de intervención profesional y pre profesional, de modelos de intervención, donde la diversidad social, desde una postura crítica intercultural decolonial, invita a recuperar espacialidades y temporalidades históricas que están presentes en lxs sujetxs con quienes trabajamos.

Mesa 15: Género y Diversidad sociocultural en las prácticas educativas.

Coordinadores: Edith de los Ángeles Macleiff y Marcelo Jorge Navarro.

Email: edithmacleiff@hotmail.com

Las prácticas educativas construyen y refuerzan estereotipos sobre género y diversidad sociocultural a través de un complejo entramado de acciones, simbología y rutinización. El refuerzo y desarrollo de estereotipos se encuentran invisibilizados por las costumbres y la cultura. Entender estas prácticas implica comprender situaciones que requieren de un análisis profundo sobre sus cimientos, sus fundamentos y principalmente sobre sus consecuencias.

La valoración cultural que se le atribuye a lo femenino y a lo masculino, marca una relación diferencial y desigual entre géneros, que se inicia en lo intrafamiliar y se refuerza particularmente en lo escolar, en la relación escuela-familia y demás instituciones que tutelan el desarrollo de niños y niñas hasta su mayoría de edad. Esta valoración sobre lo femenino y lo masculino en relación con los estereotipos vinculados a raza y etnia, como dimensiones centrales de la diversidad cultural, conforman un entramado de múltiples desigualdades y exclusiones sobre el pleno acceso a derechos básicos como la educación.

La descripción y análisis de la construcción de estos estereotipos desde la primera infancia hasta la adolescencia es elemento clave en la comprensión de prácticas sociales naturalizadas que se mantienen a lo largo de la vida.

En este sentido nuestra mesa se plantea comprender las lógicas de reproducción y generación de estereotipos de género y diversidad sociocultural en las dinámicas educativas de la escolaridad obligatoria y de Nivel Superior a partir de la descripción y análisis de casos para poder aportar un conocimiento situado que de elementos de reflexión sobre la temática abordada.

Proponemos relatos de experiencias, resultados de investigaciones en curso o finalizadas, o sistematización de prácticas que problematicen la construcción de estereotipos que transversalizan las prácticas educativas, y son productoras de desigualdades.

Mesa 16: Psicología y Educación: Sujetos, interacciones y aprendizajes.

Coordinadoras: Beatriz Lambrisca; Ana Cecilia Ordoñez y Soledad Herrera.

Email: nlambrisca@fhycs.unju.edu.ar

Se recibirán trabajos vinculados al campo de las interacciones en los procesos de conocimientos en entornos pedagógicos, en cuyos espacios de lenguaje circulan saberes específicos. Intervenciones y lecturas que nos brinda la psicología educativa para comprender dichos procesos en juego.

Interrogantes que giran en torno a ¿cómo logran los sujetos apropiarse de los conocimientos en las situaciones de enseñanza aprendizaje? ¿qué dinámicas se ponen en juego para convocar al tratamiento de dichos objetos de conocimientos? ¿cómo se problematizan o complejizan los saberes? ¿las actividades propuestas se sostienen en tratamientos grupales como instancias para las discusiones, el análisis, las reflexiones y confrontaciones o consensos entre sus miembros? ¿cómo se visualizan los conflictos a nivel cognitivo y/o sociocognitivo? constituyen el escenario sobre los procesos de adquisición y construcción de conocimientos.

En este marco, invitamos a compartir trabajos vinculados a los interrogantes planteados, en el marco del eje *“Psicología y educación: sujetos, interacciones y aprendizajes”*.

Mesa 17: Implicancias, problemáticas y experiencias de las prácticas de investigación en Educación Superior.

Coordinadores: Roxana Soraire, Agustín Huaranca y Yanina Hidalgo.

Email: investigacion.des.jujuy@gmail.com

El sistema formador de la provincia tiene la responsabilidad de incluir la agenda de los niveles obligatorios en todas sus funciones: formación inicial, formación continua, investigación y apoyo pedagógico a las escuelas. Específicamente en relación a las investigaciones que se llevan a cabo en la formación docente se inician en torno a interrogantes vinculados con los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior y en los niveles obligatorios como intento de explicar, comprender

o encontrar respuestas a problemáticas y necesidades que inciden en las prácticas áulicas. Estos aportes académicos o saberes construidos colectivamente, contribuirán con el fortalecimiento de la formación inicial de los futuros docentes, con el aprendizaje de los estudiantes de los niveles obligatorios y con el desarrollo profesional de los docentes en ejercicio.

En relación a las investigaciones de la formación técnico profesional, procuran contribuir con la formación de técnicos profesionales insertos en un proceso de desarrollo humano mundial, regional y local, y en el marco de los nuevos órdenes e incertidumbres originados por los cambios de la sociedad actual. Asimismo, resignificar la centralidad de la educación orientada a las demandas y necesidades del entorno socio-productivo en sus múltiples actores, organizaciones y políticas públicas. En este sentido emergen nuevos interrogantes para orientar la construcción de conocimientos: ¿Cuál es el estado actual de los Instituto Superiores de Formación Técnico Profesional en la Provincia? ¿Cuál es su impacto en el desarrollo socio-productivo regional? ¿Qué distancia hay entre el mandato legal para la formación técnico profesional y la realidad que viven las instituciones que tienen estas ofertas educativas?

Los IES no son poseedores del saber, la solución o la respuesta a las demandas de los niveles obligatorios, sino facilitadores de espacios y herramientas para que los diferentes actores institucionales produzcan conocimientos, saberes y experiencias para mejorar las prácticas áulicas e institucionales, es decir, que la construcción de conocimiento es siempre colectiva entre docentes y estudiantes, entre los IES y las escuelas de los diferentes niveles, organismos gubernamentales y organizaciones sociales y comunitarias.

Mesa 18: Configurando lo institucional: Nuevos desafíos y escenarios educativos post pandemia.

Coordinadores: Edith de los Ángeles Macleiff y Marcelo Sutara Velázquez.

Email: edithmacleiff@hotmail.com

Esta mesa de trabajo pretende reflexionar sobre el nuevo rol que se le asigna a la escuela como institución social después de la pandemia del COVID.

La escuela, como institución, recrea y reproduce en los actores educativos valores y bienes culturales seleccionados en un proceso de lucha de intereses entre los distintos grupos y sectores sociales. Esto otorga a la escuela la función primordial de asegurar el acceso al conocimiento socialmente válido y la promoción de aprendizajes que se consideran socialmente significativos.

Sin embargo, después de la pandemia, existe un nuevo escenario educativo que redefine la función inicial de la escuela como institución educativa. Desde la visión actual, la institución escolar se presenta como un espacio atravesado por fuertes tensiones y conflictos que caracterizan a la sociedad y en la que sus diferentes actores se encuentran inmersos en situaciones de alta vulnerabilidad. En esto han jugado un papel importante los procesos de empobrecimiento y vulnerabilidad social, y frente a

ello, la escuela asume un rol importante de contenedora de diferentes problemáticas sociales, entre ellas, la de incorporar nuevos cuidados sobre los educandos.

En esta mesa, proponemos repensar la educación y lograr un aprendizaje significativo para todos. Repensar la educación tras la pandemia hoy es reducir currículum y educar en aplicar conocimiento antes que memorizar. El aprendizaje en competencias esenciales y la formación del profesorado en educación digital son algunos de los principales desafíos educativos en países iberoamericanos, según el informe de la OEI.

Mesa 19: Educación Ambiental Integral: experiencias y prácticas pedagógicas en todos los niveles educativos y en la comunidad.

Coordinadoras: Carolina Osores, Karen Alfaro, Gabriela Valdez.

Email: caroosores@hotmail.com

La Educación Ambiental Integral (EAI), muy presente en estos últimos años, constituye un proceso continuo y permanente ideal para integrar al sistema educativo desde una mirada ecológica, abordando al ambiente desde su complejidad en base a pilares sustentables y sostenibles.

A partir de la Ley N.º 6.105 de Educación Ambiental de la Provincia de Jujuy, muchos docentes incluyeron en sus prácticas pedagógicas estos procesos integradores, permanentes, transversales, sostenibles, individuales y colectivos, mediante los cuales se construyen valores, conocimientos, aptitudes, actitudes, habilidades, técnicas y compromisos orientados a la defensa y respeto del ambiente por parte de los estudiantes y la comunidad en general.

A partir de esta propuesta, esperamos que se desprendan y se compartan diversas experiencias y reflexiones de proyectos educativos áulicos e institucionales específicos para los distintos Niveles Educativos basados en Educación Ambiental de manera tal de tener una incidencia directa y real dentro de la escuela y en la comunidad, para seguir trabajando de manera simultánea y sostenida en el tiempo para transformar nuestros hábitos y consumos en pos de un ambiente sano.

Mesa 20: Producciones Académicas en torno a la Formación Profesional de Estudiantes de las Expansiones Académicas de las Universidad Nacional de Jujuy.

Coordinadores: Griselda Puca Orazabal, Cristian Sebastián Rodríguez y Cintia Virginia del Rosario Núñez.

Email: nunezcintiavirginia@gmail.com

La formación de los nuevos profesionales universitarios fruto de nuestra bien apreciada Universidad Nacional de Jujuy se ha extendido a nuevos sectores, antes impensados, de nuestra Provincia.

Aquella formación no solo se resume a la aprobación de materias, existen otros ejes troncales que propician la potenciación de ésta. Es por ello, que se debe considerar imperativa la participación de aquellos y aquellas noveles estudiantes de las Expansiones Académicas para propiciar en ellos una nueva cultura académica que conlleve a dinamizar su participación dentro la estructura social de los contextos regionales en donde las y los estudiantes desarrollen sus actividades.

El espacio de esta mesa consolidará la formación académica de las y los futuros profesionales de las diversas Expansiones Académicas de la Universidad Nacional de Jujuy. Por tal motivo se esperan recibir trabajos que tengan que ver con el Trayecto Formativo, como por ejemplo: Ensayos, Trabajos de Campo, Monografías, Proyectos de investigación y otros.

Mesa 21: Prácticas de enseñanza y aprendizaje mediadas por tecnologías.

Coordinadoras: Andrea G. Cándido, Silvia A. Nolasco y Carina Tercero.

Email: acandido@fhyics.unju.edu.ar

La pandemia nos obligó a reconfigurar nuestras prácticas docentes con una fuerte impronta tecnológica, y hoy, la vuelta a la “normalidad” nos exige promover procesos de intercambio y reflexión que fortalezcan los aprendizajes adquiridos en estos últimos 2 años, para que estos conocimientos se incorporen a una nueva dinámica de presencialidad combinada con entornos virtuales. Tal como lo menciona el CIN, en la Res. CE N° 1716/22, como uno de sus lineamientos, la sistematización de las experiencias se constituirá en un recurso para profundizar la reflexión sobre las opciones susceptibles de incorporarse a la nueva presencialidad.

Por ello, en este eje se espera recuperar y compartir experiencias pedagógicas-didácticas con el uso de las tecnologías en el aula, políticas y planes de acción al momento de reformular sus prácticas docentes, desafíos y aprendizajes en el uso de los entornos de aprendizaje y, sobre todo, generar un espacio de reflexión que permitan compartir experiencias y enriquecer nuestras propias prácticas. Algunas preguntas que pueden ayudarnos a pensar: ¿Qué herramientas digitales se incorporaron a nuestras prácticas? ¿Cuál fue la estrategia de enseñanza, o de evaluación implementada? ¿Qué resultados obtuvimos? ¿Qué inconvenientes enfrentamos al momento de incorporar tecnologías en las clases? ¿Con qué herramientas tecnológicas trabajamos en la presencialidad y en la virtualidad? ¿Para las actividades asincrónicas se elaboró un recurso didáctico digital? ¿Diseñamos las actividades presenciales de manera diferenciada a las virtuales?

Mesa 22: “Género, feminismos y narrativas pedagógicas: debates, experiencias y articulaciones posibles”.

Coordinadoras: Sofía M. Brailovsky, María José Carrizo y Cecilia Sandoval.

Email: generoderechoshumanos@gmail.com

En la presente mesa invitamos a presentar trabajos de investigación en curso, tesis y pesquisas que desplieguen en sus abordajes miradas desde los feminismos y los estudios de género. Además, nos interesa incorporar al debate narrativas de experiencias de enseñanza que den cuenta de las múltiples estrategias para incluir la educación sexual integral en diferentes ámbitos del sistema educativo. Finalmente, convocamos también a la socialización de estudios sobre militancias locales, regionales y nacionales que reflexionen sobre la incidencia de las distintas vertientes feministas en el siglo XXI.

Mesa 23: Historiografía y la memoria histórico-educativa en Argentina.

Coordinadores: Sonia Elizabeth Riveros y Valeria Daniela Macía.

Email: valefhycs@gmail.com

Se propone generar un intercambio en torno a temáticas teóricas, metodológicas y epistemológicas que atraviesan a la historia de la educación. Saber qué problemáticas y perspectivas se abordan desde la historia de las prácticas, la historia social y la historia cultural y su escritura desde las regiones.

Invitamos a presentar trabajos que propongan el abordaje de diferentes problemáticas que están teniendo una progresiva visibilidad como: la educación física, las primeras infancias, la educación especial, rural, las sensibilidades y emociones, la historia de la educación escrita y de la lectura, el patrimonio educativo, la educación artística, la educación universitaria y otras que convoquen al intercambio de experiencias de investigación.

Se procurará avanzar en socializar y así conocer qué se estudia, desde qué perspectivas y los métodos de indagación que se utilizan. Por otro lado, en relación a este último punto, el trabajo con fuentes, archivos y museos que nos atraviesa permanentemente en nuestras prácticas investigativas, nos invita a reflexionar también en torno al patrimonio histórico educativo de cada región. Sabemos que estudiarlo sirve no sólo para interpretar el pasado, sino también para promover la reflexión sobre el presente y la representación y construcción de un futuro, para a su vez proyectar la configuración de una conciencia patrimonial histórico-educativa.

Mesa 24: Educación mediada: experiencias pedagógicas en las escuelas e instituciones de los diferentes niveles educativos.

Coordinadora: Gloria Edith Cano.

Email: prof.gloriacano@gmail.com

Los estudios sobre Educación y Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en los últimos años, se han convertido en un campo de interés por la irrupción de las tecnologías en escuelas e instituciones de los diferentes niveles. El advenimiento de la pandemia COVID-19 y el retorno a la nueva normalidad, profundizaron aún más la utilización de las TIC.

Frente a este panorama, resulta interesante conocer los trabajos, investigaciones y sistematización de experiencias áulicas en la enseñanza-aprendizaje mediados; para analizar y evaluar los cambios, transformaciones, innovaciones e impactos de las prácticas pedagógicas mediadas por las TIC y la virtualidad.

Las diversas perspectivas sobre TIC, promueven que estos recursos sean percibidos como facilitadores y transmisores de información y recursos educativos para estudiantes, que pueden ser adaptados a las necesidades y características independientes de los sujetos pudiendo conseguir con ellos una verdadera formación audiovisual, multimedia e hipertextual (Almenera & Batanero 2014, p.39).

Mesa 25: Instituciones Educativas en Contextos Diversos.

Coordinadores: Cristina Figueroa, Gustavo Romero y Josefina Abraham.

Email: cfigueroa@fhyics.unju.edu.ar

Se propone un encuentro y re-encuentro para compartir e intercambiar trabajos generados y sostenidos en/con Instituciones Educativas en Contextos Diversos. Pueden ser investigaciones (finalizadas y avances), sistematización de experiencias y/o producciones audiovisuales en diferentes ámbitos (formal, no formal, informal), niveles (inicial, primario, secundario y superior) y modalidades (Educación Rural, Educación Artística, Educación Hospitalaria y Domiciliaria, Educación Intercultural Bilingüe, etc.).

Resulta relevante el análisis de lo institucional con énfasis en las prácticas instituyentes, destituyentes y reinstituyentes, la potencia performativa y las posibilidades micropolíticas. De este modo, problematizar lo que sucede en las instituciones educativas, los sujetos y sus prácticas en contextos diversos, complejos y de incertidumbre.

Si bien se reconoce a la escuela como modelo paradigmático de la modernidad, más allá de ella se abre la posibilidad de pensar diversas instituciones educativas y pensar-nos en ellas: qué producen y cómo; qué generan y sostienen en los diversos contextos; qué pasa con los sujetos en las instituciones y con las instituciones que portan los sujetos. Esto requiere el conocimiento de las instituciones y el autoconocimiento de la implicación en la formación del rol profesional y/o de quien se proponga analizar para comprender y transformar.

Mesa 26: La diversidad de la mirada: aportes y propuestas para comunicar una estética inclusiva en contextos educativos y mediáticos.

Coordinadoras: Lucía Scalone y Lara Martina Montial Bergesio.

Email: luciascalone@fhyics.unju.edu.ar

La visualidad juega un importante papel en las sociedades contemporáneas y su ubicuidad habilita diferentes posibilidades de reflexión y análisis conforme los ámbitos donde las imágenes circulan (medios de comunicación, redes sociales, contextos educativos, entre otros). Dentro de esas posibilidades, el registro documental gráfico

se revela como una interesante herramienta para capturar momentos históricos determinados o las condiciones de un grupo social concreto en un contexto determinado. También las imágenes propician la sedimentación de sentidos comunes sobre diferentes aspectos de nuestra realidad.

Entendiendo entonces que las imágenes tienen la posibilidad de suscitar incomodidades que pueden traducirse luego en prácticas y acciones concretas que modifiquen aspectos de la realidad, nos preguntamos si es posible impulsar acciones de impacto colectivo que partan de la visualidad como dispositivo disruptivo y problematizador.

Desde esta perspectiva la mesa que nos convoca se propondrá, entonces, debatir acerca de la posibilidad de considerar a las imágenes como dispositivos que potencien la reflexión, cuestionen y visibilicen las diversidades y, también, se preguntará por aquellas prácticas actuales donde la estética funciona como herramienta simbólica de disciplinamiento y homogeneización en ámbitos educativos y mediáticos.

Mesa 27: La Salud-Enfermedad-Cuidado desde ciencias sociales: formación en educación superior.

Coordinadores: Ingrid Julian, Vilma Guzman, Silvana Cruz y Walter Jorge.

Email: ingrid.julian@yahoo.com

Este espacio propone profundizar sobre las reflexiones y análisis que se vienen forjando desde diferentes estructuras de formación superior sobre el estudio de la salud-enfermedad-cuidado desde el campo de las ciencias sociales. La salud-enfermedad-cuidado, estudiados como procesos sociohistoricos, en ese quiebre de mirada respecto a las concepciones de la medicina científica que dejó de lado las experiencias corpóreas en su relación con la vida social, individual y colectiva, requieren ser analizado y repensado críticamente desde las dimensiones de análisis macrosociales, políticas, económicas y culturales. Como también, en esa mirada microsociales, donde se ponen en juego la construcción de las identidades sociales de los sujetos, partir de contextos históricos particulares, interseccionalidades que se vinculan con marcadores sociales de clase, género, raza/etnia; referencias importantes en el análisis de las diferencias y desigualdades sociales en salud; entre otras de ellas, más recientemente, como la orientación sexual y generación, incorporados como referencias empíricas y conceptuales importantes, en estudios relativos a las disparidades en salud entre segmentos sociales. Y, por último, están aquellos enfocados a los procesos socioculturales de salud, enfermedad, muerte y cuidado de grupos sociales específicos o minoritarios.

El desafío es convocarnos a reflexionar sobre esas dinámicas que actúan de forma fluida y flexible en los contextos históricos particulares, reconociendo las relaciones de poder situacionales y procesos estructurales de opresión en la región.

Mesa 28: "Filosofía y Educación: Contribuciones de la filosofía al perfeccionamiento de la educación, procesos y estrategias".

Coordinadores: Enrique Díaz, Carolina González y Claudia García.

Email: ediaz@fhyics.unju.edu.ar

La presente propuesta de mesa temática surge a partir de un trabajo en conjunto de la cátedra de Filosofía de la Educación y de la cátedra de Didáctica General, ambas de la carrera del Profesorado y la Licenciatura en Filosofía de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. La misma tiene como objetivo realizar un análisis significativo y profundo de diversos autores que a partir de lineamientos críticos colocan en jaque a los modelos tradicionales de la historia del pensamiento pedagógico que nos han llevado a construir un modelo lineal de educación que se sustenta sobre la base de valores inamovibles que deben regir las acciones de los educadores, siguiendo un protocolo modelizado y estandarizado del buen proceder docente. Así mismo, se pretende analizar cuáles son las características fundamentales del rol docente, entendiendo que este se enmarca en una tarea social que no pretende la vigilancia, sino que se trata de un encuentro entre subjetividades que reúne principios como la autonomía, la esperanza, la comunicación y la participación responsable de quienes nos dedicamos a la tarea de enseñar. En este sentido y desde esta perspectiva teniendo en cuenta la práctica educativa y los estudios en torno a ella, en la actualidad nos encontramos ante dos tendencias contradictorias referidas al lugar y papel de la filosofía en la educación, basadas en presupuestos epistemológicos y socio clasistas (conscientes o no), mostrando así que la filosofía se establece como un pilar constituyente y necesario de la educación actual en sus procesos y estrategias.

Mesa 29: Temática libre.

Coordinadora: Evangelina González Pratz.

Email: egonzalezpratz@fhyics.unju.edu.ar

En este eje se propone generar un intercambio entre las diversas disciplinas relacionadas de la ciencias sociales y humanas, como la antropología, la filosofía, la comunicación, historia, ciencias de la salud, turismo, políticas públicas, letras, entre otras aquellas que puedan abordar temáticas y problemáticas contemporáneas originales para ser debatidas inter y transdisciplinariamente.

Esta mesa procura integrar las investigaciones de las diversas experiencias suplidadas en este contexto. Es por ello, que se invita a todos y todas a aportar conceptos, ideas, debates y críticas de aquellos temas actuales que se relacionan a las ciencias sociales y humanidades, la cual permite un enfoque holístico y reflexionar sobre las distintas áreas y disciplinas que se puede tejer y poner en común el contexto actual de diversidad sociocultural en contextos regionales.

Mesa 30: Educación sexual Integral: Recuperando voces y experiencias.

Coordinadoras: Patricia Bustamante, Valeria Arroyo e Ingrid Julian.

Email: patriciayelenb@gmail.com

La institucionalización del sistema patriarcal en el campo educativo se impone con un carácter esencialista en esas bases estructurales, pedagógicas y didácticas; naturalización que penetra las subjetividades y formas de construir proyectos institucionales, curriculares y socialización del conocimiento. Su origen, social, política, económica y cultural aún necesita ser denunciado, creado, revelado y puesto en escena para deconstruir los patrones que operan generando prejuicios, estereotipos pre-conceptualizaciones, etc. frente a esas diferentes manifestaciones del ser. En este marco, la inclusión de la Educación Sexual Integral (ESI) en las escuelas viene a problematizar todas esas formas de desigualdades, dominación, subordinación expresadas en violencia por razones de género. Se constituye así, en una política pública en materia de formación y capacitación en el campo de la educación formal, respaldada por la Ley 26.150, que contempla entre sus objetivos la transversalización de la ESI en esa integración de diálogos entre saberes, configurando el trabajo interdisciplinar como parte de las propuestas escolares desde una perspectiva integral.

En esta instancia convocamos a reunir experiencias educativas, estudios de casos, investigaciones acciones, relatorios e informes; desplegados en los ámbitos formales de educación. Sobre la base de pensar, por un lado, en los avances de los derechos en salud y educación sexual y por otro, teniendo presente la dinámica social que atraviesan las instituciones educativas, en esas reconfiguraciones “pos-pandemia por COVID-19”.

ARANCELES Y FORMA DE PAGO PARA ARGENTINA

| Categoría | Hasta el 18/10/22 | Desde 19/10/22 Hasta el día del evento |
|---|-----------------------------------|---|
| Expositor Profesional de la UNJu | PESOS MIL (\$1.000,00) | PESOS MIL QUINIENTOS (\$ 1.500,00) |
| Expositor Profesional de otras instituciones | PESOS DOS MIL (\$2.000,00) | PESOS DOS MIL QUINIENTOS (\$ 2.500,00) |
| Expositor Estudiante de la UNJu (con constancia de estudiante regular activo pleno) | PESOS DOSCIENTOS (\$200,00) | PESOS TRESCIENTOS (\$ 300,00) |
| Expositor Estudiante de otras instituciones (con constancia de estudiante regular activo pleno) | PESOS CUATROCIENTOS (\$400,00) | PESOS QUINIENTOS (\$ 500,00) |
| Asistente estudiante de la UNJu (con presentación de constancia de estudiante regular) | Sin arancel | Sin arancel |

| | | |
|-----------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Asistente | PESOS QUINIENTOS (\$500,00) | PESOS SETECIENTOS (\$ 700,00) |
|-----------|-----------------------------------|-------------------------------------|

El pago podrá realizarse en Secretaría Administrativa de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales – UNJu, ubicada en calle Otero 257, primer piso de 9 a 12 h.

También se podrá efectuar a través de transferencia bancaria CBU 2850200930094203922871.

El comprobante de pago deberá ser enviado al correo de las jornadas y al coordinador de mesa. Se solicita lo siguiente:

- Si la transferencia bancaria la realiza otra persona deberá aclarar los datos del interesado, esto para evitar confusiones al momento de remitir la certificación.
- Si comparten el comprobante por captura de pantalla o foto, deberá ser legible y completa, sin por ejemplo estar cortado, doblado, etc.

En caso de solicitar la factura del pago realizado, deberá enviar un mensaje al correo electrónico de las jornadas aclarando Nombre, Apellido, D.N.I., proyecto, categoría, institución u organismo y cuit en caso de ser necesario. La misma podrá ser retirada en Secretaria Administrativa de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales-UNJu (Otero 257, primer piso de 9 a 12h.), en caso de solicitarlo se enviará una foto de la misma.

Las personas de instituciones de otras provincias tienen la opción de la factura electrónica, la cual estará disponible entre quince y veinte días posteriores a la realización de las jornadas, previamente deberán solicitarlas.

Por último, se aclara que el arancel correspondiente a la categoría expositores estudiantes es únicamente para los de grado, aquellos estudiantes de posgrado deberán abonar el importe correspondiente a la categoría expositores profesionales

ARANCELES Y FORMA DE PAGO PARA PARA EL EXTERIOR

| CATEGORÍA | IMPORTE |
|------------------|------------------------------------|
| Expositor | DOLARES VEINTE (USD 20) |
| Asistente | DOLARES DIEZ (USD 10) |

Aquellas personas del extranjero que deseen realizar su depósito deberán enviar un correo electrónico a jornadas.educacion.diversidad22@gmail.com para que se les remita el correspondiente instructivo.

CONTACTO POR CONSULTAS:

Coordinación general: 388-5819151 (Prof. Gabriela Valdez).

Correo electrónico: Jornadas.educacion.diversidad22@gmail.com

Facebook: [Jornadas Educación Diversidad](#)