Universidad Nacional de La Plata

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

**Curso: Enseñar en la universidad. Un análisis desde las decisiones didácticas de las y los docentes.**

Docentes a cargo: Prof. Maximiliano Fava y Prof. Valeria Perilli

Carga horaria: 32 h.

Período: segundo cuatrimestre de 2023

**FUNDAMENTACIÓN**

Quien practica un oficio o realiza una determinada acción, establece una relación singular con aquello que hace, sobre el objeto con el cual trabaja. El artesano, antes de realizar una obra, planea, elabora una imagen mental, un tanto provisoria de lo que se propondrá hacer. El arquitecto diseña, en diálogo con su cliente, escuchando sus requerimientos, el hogar futuro que éste habitará. Tendrá a disposición materiales, encontrará en la implementación del diseño obstáculos que emergen del propio hacer que deberá dilucidar cómo resolver, para finalmente, concluir la obra. El acto educativo, si bien solemos decir que desconoce el resultado de la obra, Kant decía de todos modos que hay que “formar al hombre si debe ser tal”, supone, como en el caso del artesano y del arquitecto, una idea previa, una planificación de qué se quiere enseñar, de cómo se enseñará, y de un objetivo o imagen mental a la que se quiere arribar.

La diferencia abismal con las profesiones antes mencionadas, y quizás, lo más atractivo del accionar docente, es que en la enseñanza y el aprendizaje trabajamos *con* personas y no *sobre* objetos, aunque es bien conocido el intento de moldear a los otros, de intentar formarlos a imagen y semejanza. Decimos entonces, que el educador y la educadora, los y las docentes, entablamos relaciones: con el saber que enseñamos, con los y las estudiantes que tomarán el curso, con la realidad a la que nuestro saber y nuestra profesión atienden, con el presente del mundo en que vivimos, entre otras. Producto de ese hacer -que es un hacer con otros en el marco del trabajo de una cátedra- del propio estilo que cada uno/a ha construido como docente practicando la docencia y también producto de haber sido estudiantes, los docentes, llegamos al aula con nuestras propias concepciones de qué significa enseñar y aprender en la universidad. Enseñamos, la mayoría de las veces -y esta es una afirmación para poner en cuestión-, como hemos sido enseñados. Lo importante a rescatar aquí es que, más allá de la reflexión que cada uno/a hace sobre la práctica del enseñar, esas concepciones, esos modos de vincularnos con los elementos de la profesión, guían nuestro accionar docente y nuestras maneras de enseñar.

Este curso parte de esas concepciones, de esos supuestos que ponemos “en acto” los y las docentes al planificar y al “dar” clase. Intenta hacerlo atentos al hecho de que, en muchos casos, quienes arriban a un curso de formación didáctica y pedagógica, provienen y se han especializado en otras ramas del saber ajenas al campo teórico de la educación: la Ingeniería Agronómica, la Ingeniería Forestal, la Biología, y otras ciencias. Esa formación y especialización en otros ámbitos del saber, distintos al saber de la pedagogía y de la didáctica, requiere, para pedagogos y didactas, para los docentes que se proponen dar cursos de formación docente para especialistas de otras ramas, realizar una investigación constante acerca de los pensamientos pedagógicos y de las prácticas docentes de quienes se dedican a enseñar. En este curso, nos adentraremos, docentes y estudiantes, en la investigación de los propios supuestos que subyacen a las prácticas y de nuestras decisiones didácticas a fin de comprender cuáles son los fundamentos de las decisiones que tomamos al momento de enseñar y de “dar clase”.

**OBJETIVOS**

Que los y las cursantes logren:

* Analizar las concepciones y el fundamento de las decisiones didácticas que toman al momento de planificar y de dar una clase
* Conocer alternativas didácticas y sus fundamentos para la toma decisiones en el cotidiano docente
* Apropiarse de conocimientos pertinentes para desarrollar una docencia colaborativa e interdisciplinaria.

**CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA**

Eje 1: Nuestras creencias sobre la enseñanza

Las concepciones sobre la enseñanza en la Universidad. Creencias sobre qué y cómo debería enseñarse en la universidad. Una clase: ¿qué es? historia y presente del concepto y de nuestras prácticas. Aproximación a la historia del modelo de enseñanza en la UNLP. El trabajo con otros: la cátedra como espacio común para pensar la enseñanza y la formación.

* Buchbinder, P (2010) “La construcción de una institución moderna: el caso de la Universidad de La Plata” en Historia de las universidades argentinas. Editorial Sudamericana. Segunda Edición.
* Docus Nº 5: consideraciones para el ciclo académico 2022 con retorno a la presencialidad plena. Documentos de la dirección nacional de gestión universitaria (DNGU). Documento elaborado por Jorge Steiman y Roxana Puig con la colaboración del equipo técnico de Secretaría Académica de UNICEN.
* Maggio, M (2018) La era de la invención en Reinventar la clase en la Universidad. Editorial Paidós.
* Menin, O. (2006). La clase sigue siendo el meollo del quehacer específico del docente universitario.
* Steiman, J. (2008) “Los proyectos de cátedra” y “El método y los recursos didácticos” en Más didáctica en la Educación Superior. Editorial Miño y Dávila.

Eje 2: Los elementos de la situación educativa y las decisiones didácticas

Los elementos de la situación educativa. Las decisiones didácticas del docente. Los sujetos y el vínculo pedagógico. La enseñanza y el aprendizaje: una relación compleja.

* Bain, K (2007) “Cómo preparan las clases”. En Lo que hacen los mejores profesores universitarios. Valencia, publicación de la Universidad de Valencia.
* Davini, M. C. (2009) “La enseñanza” y “Métodos para la acción práctica en distintos contextos” en Métodos de Enseñanza. Editorial Santillana.
* Freire, P (2003) “Los elementos de la situación educativa” en El grito Manso. Editorial Siglo XXI
* Freire, Paulo y Faundez, Antonio (2013). “La pedagogía de hacer preguntas” en Por una pedagogía de la pregunta. Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes (pp. 69-80). Siglo XXI.
* Lucarelli, E. (2009) “Universidad, enseñanza e innovación” en Teoría y práctica en la universidad
* Orienti, N.y Justianovich, S. (2017) Ficha de Cátedra: Decisiones metodológicas en la enseñanza. Material editado en la Cátedra de Didáctica y Curriculum de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata.
* Steiman, J. (2018). “El análisis didáctico de las prácticas de enseñanza” en Las prácticas de enseñanza- en análisis desde una Didáctica reflexiva. Editorial Miño y Dávila.

Otros recursos, otras aproximaciones

* Preguntas para pensar. Melina Furman. Charla TED [(573) Preguntas para pensar | Melina Furman | TEDxRiodelaPlataED - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=LFB9WJeBCdA)
* Alineamiento constructivo. John Biggs. [(573) John Biggs Alineamiento constructivo - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=JVJAoBaN0VM)

Eje 3: La enseñanza universitaria en clave pedagógica

Concepciones y sentidos sobre la formación. Qué aprender y qué enseñar en las sociedades del *desconocimiento*. Los desafíos de la formación de ingenieras e ingenieros agronómicos y forestales en el presente: ¿Qué ingenieros formar para qué sociedad?

* Achinelli, F. (2022) La enseñanza de la Ingeniería Forestal en el contexto del siglo XXI: ¿el único problema es la baja matrícula? En *Argentina Forestal.com*
	+ [Enseñanza de la Ingeniería Forestal en el contexto del Siglo XXI: ¿El único problema es la baja matrícula? - Argentina Forestal](https://www.argentinaforestal.com/2022/04/13/ensenanza-de-la-ingenieria-forestal-en-el-contexto-del-siglo-xxi/)
* Hang, G. (2014) “Prólogo” al libro de Cátedra del Curso de Introducción a las Ciencias Agrarias y Forestales, una primera aproximación a la realidad: teoría y metodología para una mirada problematizadora y crítica de los distintos componentes de la realidad agropecuaria y forestal”. Editorial Edulp
* Innerarity y Carlos Magro. Conversación en clave de Educación: ¿Qué deberían aprender los estudiantes de hoy para ser protagonistas de su futuro? Editorial 21. Fundación Santillana.
* Plencovich, M. C. (2018) “*Génesis y desarrollo de la formación de los ingenieros agrónomos en la Argentina*” en La construcción de lo académico. El ethos del sistema agrario universitario. Ediciones Ciccus.
* Dussel, E. (1999)” El reto actual de la ética: detener el proceso de destrucción de la vida” en el “Fin del Capitalismo global”, Editorial 21 STL, Colección Política, Argentina – México.

**Metodología de trabajo y sistema de evaluación**

En este curso se promoverán formas de trabajo inscriptas en modalidades particulares de formación docente derivadas de enfoques como la enseñanza reflexiva y la enseñanza como investigación. Se generarán espacios tendientes a que los cursantes adquieran y /o profundicen una formación orientada a desarrollar una práctica de enseñanza reflexiva, y en permanente revisión, que dialoga con los saberes y experiencias de los y las participantes en esas prácticas. Toda la propuesta se desenvolverá con una impronta dialógica que propiciará el intercambio de saberes entre sujetos que se inscriben en distintos campos disciplinares y territorios.

Se desarrollarán módulos de contenidos en función de un eje -la enseñanza- que se abordará desde dos enfoques: el didáctico y el pedagógico.

Desde la coordinación del curso se aportarán insumos teóricos y metodológicos que coadyuven a problematizar y repensar las prácticas pedagógicas y que brinden herramientas pertinentes para fundamentar, idear y conducir cambios y/o modificaciones tendientes a lograr mejores actuaciones.

Para acreditar el espacio, los cursantes podrán esbozar, fundamentar y planificar algún proyecto de intervención o propuesta de mejora de su práctica pedagógica.

La acreditación del curso plantea los siguientes requisitos:

- 80 % de asistencia a los encuentros teórico – prácticos.

-Aprobación de un trabajo final realizado en forma individual o en parejas. En este último caso, se espera que sean docentes de un mismo curso o bien de cursos afines que desean compartir el planteamiento y diseño de una propuesta de enseñanza para implementarla y evaluarla en común.

**Cronograma**

Clases presenciales: encuentros de 3 horas los miércoles de 13 a 16 h. desde el 6 de septiembre al 1 de noviembre (9 encuentros). Total 27 h.

Actividades asincrónicas y de tutoría: se realizarán 5 horas de tutoría para la elaboración del trabajo final del seminario.

Total 32 horas

**Destinatarios**

Por la especificidad de las problemáticas a abordar este curso está destinado a docentes (Profesores, Jttp, Ayudantes y Adscriptos) y aspirantes a docentes de nuestra Facultad sin perjuicio de que trabajadores de otras unidades académicas puedan tomarlo. En ese caso, las problemáticas inicialmente propuestas, siguiendo el posicionamiento pedagógico de los docentes a cargo, se readecuarán de acuerdo con los intereses y preocupaciones con que los cursantes arriben al curso.

**Inscripción:** por correo electrónico a unipedag@agro.unlp.edu.ar, indicando datos personales y cátedra.

*Este curso podrá acreditarse como optativo para la Especialización en Docencia Universitaria*