I CONGRESO LATINOAMERICANO

Universidad Pública y feminismos contemporáneos

120 años de la UNLP 1905-2025 | UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

I Congreso Latinoamericano
Universidad Pública y feminismos contemporáneos

3 y 4 de julio de 2025

La Plata, Pcia. de Buenos Aires, Argentina
Centro de Convenciones Edificio Sergio Karakachoff

- PRIMERA CIRCULAR -

Presentación

Organizamos este Congreso en el marco de los 120 años de la Universidad Nacional de La Plata, una institución de referencia nacional, regional e internacional. cuya historia se forja al calor de las luchas populares que buscan revertir las desigualdades que afectan a nuestros pueblos. En este sentido, es fundamental reconocer los aportes de los feminismos en los diálogos entre la academia y el territorio que se vuelcan en políticas de género que batallan contra la persistencia de lógicas patriarcales y hetero-cis-normadas como organizadoras de la vida social.

Buscamos propiciar el debate plural desde lo producido en los campos científico y político, potenciando redes ante un escenario de profundización de la crueldad y las violencias, caracterizado por la instalación de discursos que buscan erosionar los derechos conquistados y deslegitimar la universidad pública.

Nuestro presente nos convoca a profundizar estrategias para revertir las desigualdades y a construir agendas colectivas que fortalezcan el vínculo universidad/territorio desde horizontes de mayor democratización y justicia social.

Reconociendo que el proyecto institucional de nuestra Universidad se sustenta en la calidad educativa, el pluralismo, la defensa de los Derechos Humanos y de los valores democráticos, el compromiso con la educación pública y el desarrollo soberano, la organización de este congreso se inscribe en esos pilares y busca contribuir a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

I CONGRESO LATINOAMERICANO

Universidad Pública y feminismos contemporáneos

120 años de la UNLP 1905-2025 | UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Desde este lugar proponemos encontrarnos con el propósito de visibilizar y potenciar los diálogos interdisciplinarios e intersaberes que desde hace varias décadas venimos construyendo entre la universidad pública y los feminismos.

Objetivos:

- Compartir debates y propuestas construidas desde/en la universidad pública en materia de género, disidencias sexogénericas y derechos humanos, a partir de experiencias que articulan universidad y territorio, identificando desafíos actuales en clave de democratización, igualdad y justicia social.
- Producir colectivamente instancias de reflexión crítica respecto de la praxis feminista en la universidad pública, en la producción y transmisión de conocimientos y en las experiencias de gestión y de extensión.
- Propiciar el análisis crítico de las estructuras institucionales académicas, identificando y desnaturalizando prácticas que pueden perpetuar exclusiones, desigualdades y violencias.
- Potenciar el encuentro entre saberes socio-comunitarios-políticos, culturales, artísticos, comunicacionales y científico-académicos a fin de favorecer redes colaborativas.

Destinataries:

Invitamos a participar de este Congreso interdisciplinario, público, abierto y no arancelado, a estudiantes, docentes, Nodocentes, investigadores e investigadoras y extensionistas de las instituciones de educación superior y de otros niveles educativos, activistas, artistas, referentes de organizaciones sociales, políticas, profesionales, trabajadores y trabajadoras con desempeño en políticas públicas y personas interesadas en las temáticas del encuentro.

Ejes temáticos:

Los siguientes tópicos fueron elaborados desde una perspectiva interdisciplinar, transfeminista e interseccional, que busca favorecer intercambios desde conversaciones plurales en el Congreso.

1. **Praxis feministas y producción de conocimiento en la universidad pública**

   Este eje invita a compartir trabajos que reflexionen acerca de las relaciones de poder sexo genéricas en la producción de cocimiento y en la organización científica tanto en el presente como en el pasado; que desplieguen reflexiones situadas sobre el carácter sexuado del sujeto de conocimiento; la participación las mujeres y de otros grupos subalternizados, como productoras y productores de conocimiento científico. También se esperan relatos de experiencias sobre formas otras de producción de conocimientos, de apuestas epistemológicas y metodológicas que buscan generar corrimientos respecto del androcentrismo, el sexismo, al carácter eurocentrado, y la colonialidad del saber.

2. **Transversalización de la perspectiva de género y sexualidades en la gestión universitaria en diálogo con los desafíos de las prácticas integrales**

   Este eje propone reflexionar acerca de las implicancias de fortalecer institucionalmente la transversalización de la perspectiva de género como dimensión que sustenta la vida democrática y constituye una referencia ineludible para consolidar lo público, poniéndose en juego en el trabajo docente y Nodocente, en la investigación, en la extensión y en la gestión universitaria. También se esperan trabajos que aborden las condiciones de participación políticas de mujeres cis y de otras identidades sexodisidentes en la institución universitaria, así como trabajos y experiencias vinculadas a la planificación institucional.

3. **Experiencias extensionistas en clave de género y sexualidades**

   Este eje propone ejercitar la reflexividad crítica de/sobre nuestras experiencias docentes extensionistas, cartografiar en clave feminista las particularidades de los territorios y procesos socio comunitarios en los que participamos. Se esperan trabajos que profundicen la vinculación Estado, universidad, territorio; la trama con los feminismos populares y colectivas sexodisidentes; la producción de saberes desde la educación popular y las metodologías y epistemologías críticas; el fortalecimiento de

infraestructuras y redes de cuidado.

4. **Violencias patriarcales: interpelaciones y agencias feministas**

   Este eje propone abordar las experiencias y dispositivos de abordaje de las violencias patriarcales en el ámbito universitario en un contexto de retrocesos en materia de política pública enfocada en la prevención y erradicación de violencias. Busca revisar y actualizar debates, reflexiones y estrategias acerca de cómo operan las matrices cisheteronormativas, racistas y clasistas en la reproducción de la violencia de género en su multidimensionalidad .

5. **Educación,formación y curricularización de la perspectiva de género y sexualidades**

   Este eje procura recuperar contribuciones de las pedagogías transfeministas desplegadas en sólidos desarrollos que evidencian la producción de identidades y ordenamientos sexogénericos mediante el currículum. Invita a revisar las instituciones educativas y las prácticas docentes, nunca neutras sino política y sexogénericamente connotadas. De allí que se esperan trabajos que narren experiencias socio-educativas orientadas a instalar temáticas y proponer intervenciones didácticas relacionadas con la desigualdad de género, las múltiples adscripciones identitarias, las sexualidades disidentes, las masculinidades, los saberes generizados, la ESI, las violencias interseccionales y los ámbitos educativos con especial referencia a la universidad pública.

6. **Movimientos sociales, debates, estrategias (trans)feministas y universidad pública**

   Este eje busca recuperar experiencias situadas y narrativas que desde el territorio universitario problematicen los vínculos políticos y conceptuales entre movimientos transfeministas y otros movimientos sociales como el movimiento estudiantil, de trabajadores y trabajadoras, el movimiento de DDHH, los activismos disca entre otros, articulados al cuestionamiento de los múltiples sistemas de opresión en las sociedades contemporáneas.

7. **Feminismos, Estado, políticas públicas y democracia**

   Este eje se focaliza en experiencias y debates en relación con la estatalidad,

las políticas públicas y la participación política. Se recibirán trabajos que aporten a problematizar la dinámica estatal y la relación de las mujeres y las identidades sexo-disidentes; que recuperen aportes feministas en torno a la construcción de lo público y lo común; que tematicen sobre las configuraciones actuales de las democracias en la región y sus principales desafíos; que aborden los problemas de la justicia y recuperen los aportes de los feminismos jurídicos.

8. **Cultura, comunicación y género(s)**

Este eje tematiza acerca del cruce de los campos Comunicación, Cultura y Género, analizando sus problemáticas intrínsecas, tomando como insumo de reflexión las experiencias y prácticas comunicacionales que dan cuenta de la invención de narrativas feministas; denuncias sobre la presencia de discursos de odio en el

ecosistema mediático, consensos y luchas simbólicas por el poder en torno a las realidades y las concepciones de género; abordajes de lenguaje con perspectiva de género y sus implicancias en las conversaciones públicas y políticas. Entendiendo a la cultura como uno de los campos de batalla por el sentido, este eje se propone dar cuenta de las producciones culturales que resisten a las violencias sobre los colectivos feministas y transfeministas. Asimismo se contempla el papel de las nuevas tecnologías de la información en relación a la problemática de género, tanto como espacio de disputa cultural, como herramienta para la acción o como propuesta político-tecnológica.

9. **Salud colectiva y equidad de género(s)**

Este eje se centra en la equidad en salud como componente fundamental de la justicia social, de allí que supone la remoción de desigualdades, sesgos y brechas que condicionan no solo el acceso a atención sanitaria integral, sino que también limitan el desarrollo pleno de cada persona en relación con su identidad, su agencia corporal, su proyecto de vida singular y comunitario. Se invita a presentar trabajos que problematicen el derecho a la salud, los derechos sexuales reproductivos y no reproductivos las normativas, las institucionalidades; experiencias que busquen construir alternativas a las barreras heterocisnormativas, androcéntricas y

capacitistas articuladas al modelo biomédico; experiencias que profundicen en el trabajo con grupos específicos (niñeces, juventudes, vejeces, masculinidades, personas travesti trans entre otras).

10. **Desigualdades, trabajo y organización social de los cuidados**

Este eje procura reflexionar acerca de la persistencia de las desigualdades sexo-genéricas en la organización social y sexual del cuidado, su impacto diferencial en mujeres e identidades disidentes. Sitúa la importancia y necesidad de analizar estas inequidades y generar alternativas articuladas a los aportes analíticos de las economías críticas feministas y las experiencias organizativas desde economías populares y solidarias.

11. **Corporalidades, identidades y afectos**

Este eje propone compartir trabajos que indagan los afectos, las emociones y los procesos de subjetivación contemporáneas. Estos temas recuperados desde la praxis feminista y el giro afectivo se constituyen en tópicos estratégicos para pensar alternativas y agenciamientos dada su constitutiva politicidad, ante la profundización de la crueldad y el individualismo.

Instancias del Congreso

Se prevé el desarrollo de conversatorios y mesas temáticas de socialización de producciones y experiencias relacionadas con los ejes propuestos; y actividades específicas tales como: producciones culturales, presentación de libros, foros y rondas que contribuyan a enriquecer los intercambios. Asimismo se realizarán actividades en las distintas unidades académicas y dependencias de la UNLP. Estos aspectos serán informados en próximas comunicaciones.

Modalidades de participación

La participación en el Congreso es no arancelada. Las personas interesadas podrán inscribirse:

- ☐ **En calidad de asistentes:** para lo cual es necesario complementar el

formulario de inscripción y acreditarse durante el evento.

- ☐ **En calidad de presentadoras de trabajo:** para lo cual es necesario complementar el formulario de inscripción, acreditarse durante el evento, y contar con una producción aprobada por el Comité Evaluador.

Los trabajos en cualquiera de sus formatos deberán ser producciones originales que aborden: a) avances y resultados de investigaciones, tesis, TFI; b) sistematización de experiencias en docencia, en extensión, y/o en gestión política y administrativa; c) aportes novedosos en relación a uno de los ejes propuestos.

La autoría podrá ser grupal, con un máximo de 3 personas por producción, o individual. En caso de autoría grupal, la exposición estará a cargo de una sola persona; no obstante quienes compartan la autoría y se encuentren debidamente inscriptas podrán obtener la certificación correspondiente. Asimismo, cada concurrente podrá participar, individual o grupalmente, de la presentación de un máximo de dos producciones.

Se podrá optar por tres formatos cuya confección debe ajustarse a las plantillas sugeridas * y, en el caso de autorías grupales, deberá ser adjuntado solo por una persona del grupo al momento del envío.

*** Para editar las plantillas en los diferentes formatos, es necesario ingresar al link, abrir el archivo y crear una copia.**

Resumen ampliado

Los trabajos aceptados bajo la modalidad de resumen contarán con un espacio de presentación -por parte de quien se inscriba en esa condición- que será oportunamente informado. Asimismo a posteriori del encuentro se hará una convocatoria de ponencias completas para integrar la publicación que será editada por la Editorial de la UNLP (EDULP).

Acceda a la plantilla ponencia

Multiformato

Los contenidos multiformato que sean aceptados por el Comité se exhibirán en el marco del Congreso y/o serán transmitidos por los medios de la UNLP

(Radio Universidad de La Plata y UNLP.TV).

Acceda a la plantilla Multiformato

Póster

Acceda a la plantilla poster

La producción aprobada será exhibida durante el Congreso en la galería de presentación de pósteres. Además, se integrará una colección digital en el repositorio de acceso abierto SEDICI.

Para la elaboración del póster se sugiere:

- Incluir hasta tres imágenes o gráficos de buena calidad.
- Prestar especial atención a los aspectos éticos relacionados con la protección de datos personales, en cumplimiento con la normativa vigente.
- Organizar los contenidos en frases y/o párrafos breves que favorezcan una comunicación clara y efectiva.
- Estructurar el contenido en torno a algunos de los siguientes ejes (no excluyentes):
- Presentación y encuadre
- Escenario
- Problemas/necesidades abordadas
- Categorías teóricas centrales
- Sujetos involucrados
- Estrategias/acciones desarrolladas
- Aprendizajes significativos/hallazgos
- Resultados, conclusiones y reflexiones finales

Cabe destacar que de ser aceptado el trabajo, lo que se difundirá mediante la galería de presentación que tendrá lugar durante el evento será la producción en formato A3 con los QR. Se elaborará una colección de póster en el repositorio de acceso abierto SEDICI.

Formulario de inscripción y postulación de trabajos

Cronograma

- Recepción de trabajos: 30 de mayo de 2025
- Resultados de evaluación: serán remitidos vía mail del 30 de mayo al 6 de junio de 2025

Contacto

- **e-mail:**

congresouniversidadyfeminismos@gmail.com

- **Sitio del evento:**
https://congresos.unlp.edu.ar/universidadpublicayfeminismos/

- **Instagram:**
congresouniversidadyfeminismos